

Stagione d'Opera e Balletto 2014/2015

Inaugurazione 2014/2015

dal 12 al 20 dicembre 2014

venerdì 12 dicembre 2014 ore 20.30 (Turno A)
sabato 13 dicembre 2014 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
domenica 14 dicembre 2014 ore 17.00 (Turno F)
martedì 16 dicembre 2014 ore 20.30 (Turno C)
mercoledì 17 dicembre 2014 ore 19.00 (Turno D)
giovedì 18 dicembre 2014 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
venerdì 19 dicembre 2014 ore 18.00 (Turno B)
sabato 20 dicembre 2014 ore 19.00 (Fuori Abbonamento)

IL TROVATORE

Dramma in quattro parti di Salvatore Cammarano
Musica di Giuseppe Verdi

Direttore: Nicola Luisotti
Maestro del Coro: Salvatore Caputo
Regia: Michał Znaniecki
Scene: Luigi Scoglio
Costumi: Giusi Giustino

Interpreti

Il Conte di Luna: Artur Rucinski / George Petean
Leonora: Lianna Haroutounian / Anna Pirozzi
Azucena: Ekaterina Semenchuk / Enkeleida Shkosa
Manrico: Marco Berti / Alfredo Kim
Ferrando: Carlo Cigni

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo
Nuovo allestimento del Teatro di San Carlo

dal 30 dicembre 2014 al 5 gennaio 2015

martedì 30 dicembre 2014 ore 20.30 (Turno A)
venerdì 2 gennaio 2015 ore 17.00 (Turno B) – ore 21.00 (Fuori Abbonamento)
sabato 3 gennaio 2015 ore 17.00 (Fuori abbonamento) / ore 21.00 (Turno C)
domenica 4 gennaio 2015 ore 17.00 (Turno F)
lunedì 5 gennaio 2015 ore 18.00 (Turno D)



LO SCHIACCIANOCI

Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij

Coreografia: Alessandra Panzavolta da Marius Petipa e Lev Ivanov

Direttore: David Coleman

Scene: Nicola Rubertelli

Costumi: Giusi Giustino

Principe Schiaccianoci: Giuseppe Picone / Alessandro Macario

Clara: Jurgita Dronina / Anbeta Toromani

Direttore del Coro di Voci Bianche: Stefania Rinaldi

Orchestra, Corpo di Ballo e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo

Con la Partecipazione degli allievi della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo diretta da Anna Razzi

Allestimento del Teatro di San Carlo

dal 20 al 29 gennaio 2015

martedì 20 gennaio 2015 ore 20.30 (Turno A)

giovedì 22 gennaio 2015 ore 18.00 (Turno B)

sabato 24 gennaio 2015 ore 20.30 (Turno C)

domenica 25 gennaio ore 17.00 (Turno F)

mercoledì 28 gennaio ore 20.30 (Fuori abbonamento)

giovedì 29 gennaio ore 19.00 (Turno D)

ANDREA CHENIER

Dramma storico in quattro atti di Luigi Illica

Musica di Umberto Giordano

Direttore: Nello Santi

Maestro del Coro: Salvatore Caputo

Regia: Lamberto Puggelli, ripresa da Salvo Piro

Scene: Paolo Bregni

Costumi: Luisa Spinatelli

Interpreti

Andrea Chénier: Roberto Aronica / Antonello Palombi

Carlo Gérard: Ambrogio Maestri / Gabriele Viviani

Maddalena di Coigny: Oksana Dika

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

Allestimento del Teatro Regio di Torino



dal 10 al 17 febbraio 2015

Teatrino di Corte di Palazzo Reale

martedì 10 febbraio 2015 ore 20.30
giovedì 12 febbraio 2015 ore 19.00
venerdì 13 febbraio 2015 ore 20.00
sabato 14 febbraio 2015 ore 20.30
domenica 15 febbraio 2015 ore 17.00
martedì 17 febbraio 2015 ore 18.00

OTELLO

Musica di Antonín Dvořák
Coreografia di Fabrizio Monteverde

Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

dal 22 febbraio al 5 marzo 2015

domenica 22 febbraio 2015 ore 19.00 (Turno A)
mercoledì 25 febbraio 2015 ore 17.00 (Turno B)
sabato 28 febbraio 2015 ore 17.00 (Turno F)
martedì 3 marzo 2015 ore 19.00 (Turno C)
giovedì 5 marzo 2015 ore 18.00 (Turno D)

TRISTANO E ISOTTA

Azione in tre atti
Musica e libretto di Richard Wagner

Direttore: Zubin Mehta
Maestro del Coro: Salvatore Caputo
Regia: Lluís Pasqual
Scene: Ezio Frigerio
Costumi: Franca Squarciapino

Interpreti

Tristan: Torsten Kerl
Re Marke di Cornovaglia: Stephen Milling
Isolde: Violeta Urmana
Kurwenal: Jukka Rasilainen
Melot: Alfredo Nigro
Brangäne: Lioba Braun



TEATRO DI SAN CARLO
1737

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro di San Carlo

dal 21 marzo al 1 aprile 2015

sabato 21 marzo 2015 ore 20.30 (Turno A)
domenica 22 marzo 2015 ore 18.00 (Fuori Abbonamento)
giovedì 26 marzo 2015 ore 18.00 (Turno B)
venerdì 27 marzo 2015 ore 19.00 (Turno D)
sabato 28 marzo 2015 ore 20.30 (Turno C)
domenica 29 marzo 2015 ore 17.00 (Turno F)
martedì 31 marzo 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
mercoledì 1 aprile 2015 ore 19.00 (Fuori Abbonamento)

TURANDOT

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni
Musica di Giacomo Puccini

Direttore: Juraj Valčuha / Maurizio Agostini (31 marzo e 1 aprile)
Maestro del Coro: Salvatore Caputo
Maestro del coro di voci bianche: Stefania Rinaldi
Regia: Roberto De Simone
Scene: Nicola Rubertelli
Costumi: Odette Nicoletti

Interpreti

Turandot: Lise Lindstrom
Timur: Riccardo Zanellato
Calaf: Marcello Giordani / Carlo Ventre
Liù: Carmen Giannattasio / Eleonora Buratto

Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro Petruzzelli di Bari

dal 14 al 19 aprile 2015

martedì 14 aprile 2015 ore 20.30 (Turno A)
mercoledì 15 aprile 2015 ore 18.00 (Turno B)
giovedì 16 aprile 2015 ore 19.00 (Turno D)
venerdì 17 aprile 2015 ore 20.30 (Turno C)
sabato 18 aprile 2015 ore 17.00 (Fuori Abbonamento) / ore 21.00 (Fuori Abbonamento)



TEATRO DI SAN CARLO
1737

domenica 19 aprile 2015 ore 17.00 (Turno F)

GISELLE

Musica di Adolphe Adam

Coreografia: Lyudmila Semeniaka

Direttore: Alexei Baklan

Scene: Raffaele Del Savio

Costumi: Mario Giorsi e Giusi Giustino

Interpreti

Giselle: Svetlana Zakharova (14, 16, 18 ore 21.00) / Yolanda Correa (15, 19) / Anbeta Toromani (17, 18, ore 17.00)

Albrecht: Sergey Polunin (14, 16, 18 ore 21.00) / Yoel Careño (15, 19) / Alessandro Macario (17, 18, ore 17.00)

Orchestra e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro Comunale di Firenze

dal 5 al 10 maggio 2015

martedì 5 maggio 2015 ore 20.30 (Turno A)

mercoledì 6 maggio 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)

giovedì 7 maggio 2015 ore 18.00 (Turno B)

venerdì 8 maggio 2015 ore 19.00 (Turno D)

sabato 9 maggio 2015 ore 20.30 (Turno C)

domenica 10 maggio 2015 ore 17.00 (Turno F)

LUISA MILLER

Melodramma tragico in tre atti di Salvatore Cammarano dalla tragedia Kabale und Liebe di Friedrich Schiller

Musica di Giuseppe Verdi

Direttore: Nicola Luisotti

Maestro del Coro: Salvatore Caputo

Regia: Andrea De Rosa

Interpreti

Miller: Vitaliy Bilyy / Claudio Sgura

Luisa: Elena Mosuc / Giulianna Di Giacomo

Il Conte di Walter: Roberto Tagliavini

Federica: Nino Surguladze

Rodolfo: Giorgio Berrugi / Vincenzo Costanzo

Wurm: Marco Spotti



Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo
Nuovo allestimento del Teatro di San Carlo

dal 14 al 20 maggio 2015

Teatrino di Corte di Palazzo Reale

giovedì 14 maggio 2015 ore 20.30
venerdì 15 maggio 2015 ore 20.30
sabato 16 maggio 2015 ore 18.00
domenica 17 maggio 2015 ore 17.00
martedì 19 maggio 2015 ore 19.00
mercoledì 20 maggio 2015 ore 18.00

L'ISOLA DISABITATA

Azione teatrale di Pietro Metastasio
Musica di Niccolò Jommelli

Direttore: Rinaldo Alessandrini
Regia: Mariano Bauduin

Interpreti

Costanza Raffaella Milanese
Enrico: Davide Luciano
Gernando: Alessandro Scotto di Luzio
Silvia: Silvia Frigato

Orchestra del Teatro di San Carlo

dal 27 maggio al 4 giugno 2015

mercoledì 27 maggio 2015 ore 20.30 (Turno A)
giovedì 28 maggio 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
venerdì 29 maggio 2015 ore 18.00 (Turno B)
sabato 30 maggio 2015 ore 20.30 (Turno C)
domenica 31 maggio 2015 ore 17.00 (Turno F)
mercoledì 3 giugno 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
giovedì 4 giugno 2015 ore 19.00 (Turno D)

ORFEO E EURIDICE



TEATRO DI SAN CARLO
1737

Azione drammatica in tre atti di Ranieri de' Calzabigi
Musica di Christoph Willibald Gluck

Regia e Coreografia: Karole Armitage
Scene: Brice Marden
Drammaturgia: Stefano Paba
Costumi: Peter Speliopoulos

Direttore: Stefano Montanari
Maestro del Coro: Salvatore Caputo

Interpreti

Orfeo: Daniela Barcellona / Sonia Prina
Euridice: Cinzia Forte / Alessandra Marianelli
Amore: Giuseppina Bridelli / Aurora Faggioli

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro di San Carlo

dal 18 al 30 giugno 2015

giovedì 18 giugno 2015 ore 20.30 (Turno A)
domenica 21 giugno 2015 ore 17.00 (Turno F)
martedì 23 giugno 2015 ore 20.30 (Turno C)
giovedì 25 giugno 2015 ore 19.00 (Turno D)
domenica 28 giugno 2015 ore 18.00 (Fuori Abbonamento)
martedì 30 giugno 2015 ore 18.00 (Turno B)

LA CENERENTOLA

Dramma giocoso in due atti di Jacopo Ferretti
Musica di Giochino Rossini

Direttore: Gabriele Ferro
Maestro del Coro: Salvatore Caputo
Regia: Paul Curran
Scene: Pasquale Grossi
Costumi: Zaira de Vincentiis

Interpreti

Don Ramiro: Maxim Mironov
Dandini: Vito Priante
Don Magnifico: Carlo Lepore
Angelina, sotto il nome di Cenerentola: Serena Malfi
Alidoro: Luca Tittoto



**Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro di San Carlo**

dal 3 al 13 novembre 2015

martedì 3 novembre 2015 ore 20.30 (Turno A)
mercoledì 4 novembre 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
giovedì 5 novembre 2015 ore 18.00 (Turno B)
venerdì 6 novembre 2015 ore 18.00 (Fuori Abbonamento)
sabato 7 novembre 2015 ore 20.30 (Turno C)
domenica 8 novembre 2015 ore 17.00 (Turno F)
martedì 10 novembre 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
mercoledì 11 novembre 2015 ore 18.00 (Turno D)
giovedì 12 novembre 2015 ore 20.30 (Fuori Abbonamento)
venerdì 13 novembre 2015 ore 18.00 (Fuori Abbonamento)

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti
Libretto di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi

Direttore: Renato Palumbo / Maurizio Agostini
Maestro del Coro: Salvatore Caputo
Regia: Ferzan Ozpetek
Scene: Dante Ferretti
Costumi: Alessandro Lai

Interpreti

Violetta: Carmen Giannattasio / Cinzia Forte / Maria Grazia Schiavo
Alfredo Germont: Ismael Jordi / Stefan Pop / Merunas Vitulskis
Giorgio Germont: Roberto Frontali / Giovanni Meoni

**Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo
Allestimento del Teatro di San Carlo**