



## Stagione Sinfonica 2014/15

domenica 21 settembre 2014  
ore 20.30 (fuori abbonamento)

### Juraj Valčuha / Alban Gerhardt

Direttore: Juraj Valčuha  
Violoncellista: Alban Gerhardt  
**Orchestra del Teatro di San Carlo**

Richard Strauss, *Don Quixote*, op. 35  
Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Sinfonia* n. 4 in la maggiore, op. 90

\*\*\*\*\*

### Duomo di Napoli

martedì 23 settembre 2014  
ore 20.00 (fuori abbonamento)

### Concerto Corale

Direttore: Salvatore Caputo  
**Coro ed Ensemble strumentale del Teatro di San Carlo**

Gioachino Rossini, *La Foi, L'Espérance, La Charité* per coro femminile e pianoforte  
Gabriel Fauré, *Messe Basse*, per coro e organo  
Francis Poulenc, *Litanie à la vierge noire*, per coro femminile e organo  
Leonard Bernstein, *Chichester Psalms* per soli, coro, organo e strumenti

\*\*\*\*\*

### Teatrino di Corte di Palazzo Reale

Sabato 4 ottobre 2014  
ore 20.30 (fuori abbonamento)

### Concerto dei fiati del Teatro di San Carlo

Giovanni Paisiello, *Dodici Divertimenti* per fiati e basso continuo

\*\*\*\*\*

venerdì 10 ottobre 2014  
ore 20.30 (fuori abbonamento)



## **Stefan Anton Reck / Fabrizio Von Arx**

Direttore: Stefan Anton Reck

Violinista: Fabrizio Von Arx

**Orchestra del Teatro di San Carlo**

Igor Stravinskij, *Dances Concertantes*

Pëtr Il'ič Čajkovskij, *Valse-Scherzo* per violino e orchestra, op. 34,

H. Wieniawski, *Polonaise brillante* n. 1, in re maggiore, per violino e orchestra, op. 4. "*Polonaise de Concert*"

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia* n. 7, in la maggiore, op. 92

\*\*\*\*\*

## **INAUGURAZIONE STAGIONE SINFONICA**

dal 18 al 19 ottobre 2014

## **Gabriele Ferro**

Direttore: Gabriele Ferro

Mezzosoprano: Teresa Iervolino

Tenore: Mark Milhofer

Basso: Ugo Guagliardo

**Orchestra del Teatro di San Carlo**

Igor' Stravinskij, *Pulcinella*, Balletto per orchestra e voci soliste

Marco Betta, *Cieli notturni*, Sinfonia-diario per orchestra (prima esecuzione assoluta)

Igor' Stravinskij, *L'uccello di fuoco*, Suite dal balletto (versione 1919)

sabato 18 ottobre 2014, ore 20.30 (Turno S)

domenica 19 ottobre 2014, ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

4 novembre 2014

## **Festa per il Teatro di San Carlo**

Quartetto d'Archi del Teatro di San Carlo

Violini: Cecilia Laca, Luigi Buonomo

Viola: Antonio Bossone

Violoncello: Luca Signorini

Pianoforte: Orazio Maione



Bedřich Smetana, *Quartetto* per archi n. 1 in mi minore, "*Dalla mia vita*"  
Franco Alfano, *Quintetto* per archi e pianoforte

martedì 4 novembre 2014 ore 20.30 (Turno S)

\*\*\*\*\*

### **Duomo di Napoli**

16 novembre 2014 ore 20.00 (fuori abbonamento)

### **Concerto Corale**

Direttore: Salvatore Caputo

#### **Coro e Ensemble strumentale del Teatro di San Carlo**

Niccolò Jommelli, *Confirma hoc Deus*, offertorio per coro e basso continuo  
Niccolò Jommelli *Miserere*, per coro e basso continuo  
Alessandro Scarlatti, *Stabat Mater* in do minore, per coro e basso continuo

domenica 16 novembre 2014 ore 20.00 (fuori abbonamento)

\*\*\*\*\*

dal 20 al 22 novembre 2014

### **Muhai Tang / Rudolf Buchbinder**

Direttore: Muhai Tang

Pianista: Rudolf Buchbinder

#### **Orchestra del Teatro di San Carlo**

Wolfgang Amadeus Mozart, *Rondò* in re maggiore, per pianoforte e orchestra, K. 382  
Richard Strauss, *Burleske* in re minore, per pianoforte e orchestra  
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia* n. 6 in fa maggiore, op. 68, "Pastorale"

giovedì 20 novembre 2014 ore 20.30 (Turno S)

sabato 22 novembre 2014 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

5 dicembre 2014

### **Recital Uto Ughi / Alessandro Specchi**

Violino: Uto Ughi

Pianoforte: Alessandro Specchi



Tomaso Antonio Vitali, *Ciaccona* in sol minore  
Ludwig van Beethoven, *Sonata* n. 9, op. 47, “*Kreutzer*”  
Antonín Dvořák, *Quattro pezzi romantici*, op. 75  
Henryk Wieniawsky, *Polonaise* in la maggiore, op. 21  
*Leggenda*, op. 17  
Niccolò Paganini, *La campanella*, Rondò dal *Concerto* n. 2 op. 7

Venerdì 5 dicembre 2014 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

27 gennaio 2015

### **Concerto della Memoria**

Direttore: Salvatore Caputo  
**Coro ed Ensemble strumentale del Teatro di San Carlo**

Nicolò Jommelli, *Miserere*, per coro e basso continuo  
Wolfgang Amadeus Mozart, *Requiem* BWV 626, per soli, coro e pianoforte a quattro mani,  
trascrizione di Carl Czerny.  
Canti della tradizione ebraica

martedì 27 gennaio 2015 ore 20.30 (Turno S)

\*\*\*\*\*

dal 31 gennaio al 1 febbraio 2015

### **Jeffrey Tate / Giuseppe Albanese**

Direttore: Jeffrey Tate  
Pianoforte: Giuseppe Albanese

#### **Orchestra del Teatro di San Carlo**

Benjamin Britten, *Simple Symphony*  
Sergei Rachmaninov, *Rapsodia su tema di Paganini*, per pianoforte e orchestra, op.43  
Arvo Pärt, *Cantus in Memoriam di Benjamin Britten*  
Benjamin Britten, *Quattro interludi marini e Passacaglia* da *Peter Grimes*

sabato 31 gennaio 2015 ore 20:30 (Turno S)  
domenica 1 febbraio 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

dal 27 febbraio al 1 marzo 2015

### **Zubin Mehta / Lioba Braun**



Direttore: Zubin Mehta

Contralto: Lioba Braun

Maestro del Coro: Salvatore Caputo

Maestro del Coro di voci bianche: Stefania Rinaldi

### **Orchestra, Coro Femminile e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo**

Gustav Mahler, *Sinfonia* n. 3, in re minore

venerdì 27 febbraio 2015 ore 20.30 (Turno S)

domenica 1 marzo 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

dal 7 al 8 marzo 2015

### **John Axelrod / David Garrett**

Direttore: John Axelrod

Violino: David Garrett

### **Orchestra del Teatro di San Carlo**

Edward Elgar, *Sospiri* op. 70

Max Bruch, *Concerto* n.1, in sol minore, per violino e orchestra, op. 26

Antonín Dvořák, *Sinfonia* n. 9, in mi minore, op. 95, "Dal Nuovo Mondo"

venerdì 7 marzo 2015 ore 20.30 (Turno S)

sabato 8 marzo 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

25 marzo 2015

### **Juraj Valčuha / Yefim Bronfman**

Direttore: Juraj Valčuha

Pianoforte: Yefim Bronfman

Johannes Brahms, *Concerto* n.2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra, op. 83

Pëtr Il'ič Čajkovskij, *Sinfonia* n. 5 in mi minore, op. 64

mercoledì 25 marzo 2015 ore 20.30 (Turno S)

\*\*\*\*\*



3 aprile 2015

### **Stabat Mater**

Roberto De Simone, *Stabat Mater* da Giovanni Sebastiano a Giovanni Battista

Maestro del Coro: Salvatore Caputo

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

venerdì 3 aprile 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

dal 16 al 17 maggio 2015

### **Eduard Zilberkant / Evelyn Glennie**

Direttore: Eduard Zilberkant

Percussioni: Evelyn Glennie

Maestro del coro: Salvatore Caputo

**Orchestra e Coro del Teatro San Carlo**

Jennifer Higdon, *Percussion Concerto*

Heitor Villa Lobos, *La scoperta del Brasile*, per coro e orchestra

sabato 16 maggio 2015 ore 20.30 (Turno S)

domenica 17 maggio 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

25 maggio 2015

### **Rinaldo Alessandrini**

Direttore: Rinaldo Alessandrini

Maestro del coro: Salvatore Caputo

**Orchestra e coro del Teatro di San Carlo**

Musiche di Niccolò Jommelli e Wolfgang Amadeus Mozart

lunedì 25 maggio 2015 ore 20.30 (Turno S)

\*\*\*\*\*



dal 6 al 7 giugno 2015

## **Alejo Pérez / Julian Rachlin**

Direttore: Alejo Pérez

Violino: Julian Rachlin

Maestro del coro: **Salvatore Caputo**

### **Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo**

Pëtr Il'ič Čajkovskij, *Concerto* per violino in re maggiore, op. 35  
Igor' Stravinskij, *Sinfonia di Salmi*

sabato 6 giugno 2015 ore 20.30 (Turno S)

domenica 7 giugno 2015 ore 18.00 (Turno P)

\*\*\*\*\*

19 giugno 2015

## **Vladimir Ashkenazy / Ada Meinich / Dimitri Ashkenazy**

Clarinetto: Dimitri Ashkenazy

Viola: Ada Meinich

Pianoforte: Vladimir Ashkenazy

Robert Schumann, *Tre Romanze* per clarinetto e pianoforte, op. 94  
Rebecca Clarke, *Preludio, Allegro e Pastorale* per clarinetto e viola  
Niels Wilhelm Gade, *Fantastykker* per clarinetto e pianoforte, op. 43  
Dmitri Šostakovič, *Sonata* per viola e pianoforte, op. 147

venerdì 19 giugno 2015 ore 20.30 (Turno S)

\*\*\*\*\*

27 Giugno 2015

## **Petite Messe Solennelle**

Direttore: Gabriele Ferro

Maestro del coro: Salvatore Caputo

### **Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo**

Soprano: Carmela Remigio

Contralto: Chiara Amarù

Tenore: Dmitry Korchak



TEATRO DI SAN CARLO  
1737

Basso: Michele Pertusi

Gioachino Rossini, *Petite Messe Solennelle*, per soli, coro e orchestra

sabato 27 giugno 2015 ore 18:00 (Turno P)